

SUAR BÉTANG

Volume 15, Nomor 1, Desember 2020

DAFTAR ISI

Kata Pengantar	i
Ucapan Terima Kasih	ii
Daftar Isi	iii
 KERATON AGUNG SEJAGAT DAN REPRESENTASI PARA AKTOR SOSIALNYA DALAM WACANA BERITA DI KOMPAS.COM <i>(Keraton Agung Sejagat and The Representation of Its Social Actors in Kompas.com News Discourse)</i> R. Hery Budhiono	 1—14
 METAFORA KONSEPTUAL DALAM JUDUL BERITA KONTAN.CO.ID: KAJIAN SEMANTIK KOGNITIF <i>(Conceptualization of Metaphors in the 2018 Kontan.co.id: Cognitive Semantic Studies)</i> Baiq Haula	 15—24
 PENAMAAN BUSANA WANITA PADA MEDIA ONLINE SHOP <i>(Naming Woman's Clothing In The Online Media Shop)</i> Ely Irmawati, M Rais Almajid, Ferdian Achsan	 25—34
 KATA MAJEMUK DALAM TEKS BERITA DARING CNN INTERNATIONAL EDISI SEPTEMBER 2019: KAJIAN MORFOLOGI <i>(Compounding in CNN International Online Newspaper September, 2019: Morphological Studies)</i> Syifa Wasilatul Fauziah	 35—44
 TINDAK TUTUR EKSPRESIF DALAM NOVEL MY STUPID BOSS 5 KARYA CHAOS@WORK <i>(Expressive Speech Act In Chaos@Work's The Novel My Stupid Boss)</i> Ai Kurniati	 45—58

- PERGESERAN SOSIAL BUDAYA MASYARAKAT SUNGAI :
SEBUAH PEMBACAAN SOSIOLOGI SASTRA TERHADAP
CERITA PENDEK “JUKUNG” KARYA ZULFAISAL PUTERA** 59—68
*(Social Cultural Shift of Rider-Side Communities : A Reading of
Sociology of Literature on The Short Story “Zukung” by Zulfaisal
Putera)*
Titik Wijanarti
- ARTIKULASI IDENTITAS LOKAL CEPU DALAM NOVEL
PENANGSANG: TEMBANG RINDU DENDAM KARYA
NASSIRUN PURWOKARTUN (TINJAUAN NEW
HISTORICISM)** 69—78
*(Articulation of Cepu’s Local Identity in Nassirun Purwokartun Novel
“Penangsang: Tembang Rindu Dendam”; Review on New
Historicism)*
Sukarjo Waluyo
- IRONI PEMILIHAN UMUM DI INDONESIA DALAM PUISI
“KETIKA INDONESIA DIHORMATI DUNIA”
KARYA TAUFIK ISMAIL** 79—94
*(The Irony of Indonesian Elections in Poetry “Ketika Indonesia
Dihormati Dunia” by Taufik Ismail)*
Basori
- SOSOK PEREMPUAN JAWA DALAM NOVEL GGA
PERSPEKTIF AMANGKURAT I: TINJAUAN
STRUKTURALISME GENETIK** 95—106
*(Javanese Female Figure in The Novel GGA Perspective Amangkurat
I: Overview of Genetic Structuralism)*
Sri Lestari
- PEMBELAJARAN SASTRA POPULER BERBASIS WATTPAD
SEBAGAI UPAYA PENINGKATAN KEMAMPUAN LITERASI
BACA TULIS** 107—116
*(Wattpad Based Popular Literature Learning as an Effort to Improve
Literacy)*
Trisanti Apriyani